

# Genève, irréfutable capitale du cigare

## TABAC

Si la fumée est mise au banc des accusés, les grands cigares restent des acteurs de la belle gastronomie. Tour d'horizon.

VAHÉ GÉRARD

Si le tabac est aujourd'hui mis au banc des accusés ce n'est pas le cas du cigare qui, chargé de son histoire, conserve aux yeux de ses amateurs une réelle raison d'exister.

Dans l'univers épurien des produits de bouche, il est devenu une référence.

Cette approche se détourne du monde de la grande consommation et s'orientant résolument vers celui de la dégustation et de la découverte d'un monde fascinant, où apprentissages et con-

naissances se conjuguent au fil des siècles par une évolution du produit avec son temps.

Le résultat de la votation du 31 octobre 2009 visant à interdire la consommation de tabac dans le domaine public ne peut qu'aboutir à une meilleure qualité de dégustation pour l'amateur de cigare. En effet, le fait de diminuer la quantité ne peut qu'aider à mieux apprécier un produit et à le consommer au moment opportun dans un cadre approprié. Ainsi l'amateur vit l'instant de manière intense et totale, nous assistons à une consommation harmonisée du produit et du temps consacré par l'amateur.

Le critère incontournable est celui de la qualité. Le cigare doit offrir tous les paramètres qui feront de lui un grand produit. Aujourd'hui l'amateur confirmé tout comme le débutant

peut se nourrir de culture sur le sujet.

Pour exemple, grâce à «Flor de Luna», le cigare est entré dans l'univers de la bande dessinée. A travers cette collection, il nous fait voyager dans un monde où artisanat et exotisme se côtoient, le tout sur fond d'aventure. Couvrant les siècles, du XVI<sup>e</sup>, avec les premiers colons, à nous jours. Genève, irréfutable capitale du cigare, est au cœur de cette belle saga.

Chaque année apporte son

lot de nouveautés et 2009 fut vraiment un très bon cru. Les cultures nous ont offert une matière première riche et bien nourrie, ce qui a donné un produit de très bonne qualité en majorité aromatique aux goûts ronds et généreux. Des atouts doublés, dans l'ensemble, d'une bonne fabrication, ce qui n'est pas toujours le cas.

Du côté de la création on s'envole vers des formats plus grands et au diamètre toujours important avec l'apparition de



Flor de Luna, la bande dessinée qui donne de l'oxygène au cigare. (GLÉNAT)

module tel que le «sublimes». Oui, le temps des cigares fins et longs est bien révolu.

Avec le résultat sorti des urnes cet automne, le peuple s'est prononcé avec sagesse et vision en donnant un oui clair et net à la possibilité de créer des fumoirs. Les amateurs de cigares pourront se retrouver et partager des moments de qualité, se réunir autour d'une même passion et profiter pleinement d'un instant unique volé au temps. La sagesse se traduit par un

respect du fumeur vis-à-vis de celui qui ne l'est pas. Le rêve sera de trouver le moyen de les réunir un jour.

Une interdiction totale appelle à une division de notre société et à une privation de notre liberté. Car à force d'interdire c'est une société triste, morne et insipide que nous laisserons à nos enfants.

Déguster un cigare accompagné d'un bon alcool sans exagération, c'est aussi s'accorder un grand plaisir de la vie.